

LICEO MUSICALE

“LUCREZIA DELLA VALLE”

COSENZA

Programma

Teoria, Analisi e Composizione

Classe Quarta

- Accordi dissonanti naturali
- Settima di I Specie
- Stato fondamentale e Rivolti
- Cadenze
  
- Introduzione all'Analisi musicale
- Panoramica su vari tipi di Analisi musicale
  
- Armonizzazione di un Canto dato
- Analisi formale
- Forme musicali
- Settime di II, III e IV Specie
  
- Solfeggio : Pozzoli II Corso
  
- Esercizi di intonazione in chiave di violino con semplici intervalli
  
- Dettati ritmici e melodici