

LICEO MUSICALE

“LUCREZIA DELLA VALLE”

COSENZA

Programma

Teoria, Analisi e Composizione

Classe Prima

Teoria

- Ritmo – Misura – Tempo-Punti di valore-Legature
- Figure, valori, pause- Chiavi-Punto coronato
- Tono e semitono-Alterazioni-Concetto di tonalità
- La scala musicale-Gradi della scala-Scala maggiore e minore
- Scala diatonica e cromatica-suoni omologhi
- Intervalli e rivolti- Accordi maggiori e minori

Solfeggio

- Solfeggi parlati in chiave di Basso e Violino
(Pozzoli I Corso: Solfeggi n° 1-40)

Esercizi di intonazione in chiave di violino con semplici intervalli

Dettati ritmici e melodici