Liceo Musicale

Liceo Musicale e Coreutico

Liceo Musicale e Coreutico - Descrizione

Il Liceo Musicale, attraverso un'armonica integrazione tra la formazione liceale e la formazione musicale, si propone, nel panorama dei nuovi percorsi liceali, come un unicum con l'obiettivo di stimolare ed educare la sensibilità e la creatività degli studenti partendo da solidi riferimenti culturali. Grazie a tale interazione il percorso consente sia la prosecuzione degli studi che la partecipazione alla vita culturale e professionale. A tal fine le discipline di base costituiscono un supporto indispensabile alla formazione degli studenti per la maturazione di una loro personalità colta, in grado di riflettere con rigore logico e ricchezza di riferimenti culturali. Il percorso approfondisce la cultura liceale dal punto di vista musicale assicurando la padronanza dei linguaggi sotto gli aspetti della composizione, dell'esecuzione e dell'interpretazione al fine di garantire un qualificato livello di competenza musicale esecutiva sostenuta da solida preparazione culturale

Sezione Musicale

Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4

Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica ¹	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali ²	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione ³	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione ³	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme ³	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali ³	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale delle ore settimanali	32	32	32	32	32

Sezione coreutica

Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica ¹	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali ²	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Storia della danza	-	-	2	2	2
Storia della musica	-	-	1	1	1
Tecniche della danza	8	8	8	8	8
Laboratorio coreutico	4	4	-	-	-
Laboratorio coreografico	-	-	3	3	3

Teoria e pratica musicale per la danza	2	2	-	-	-
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale delle ore settimanali	32	32	32	32	32

?

- ¹ Con Informatica al primo biennio.
- ² Biologia, Chimica, Scienze della Terra.
- ³ Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8.

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.